



## Leituras de Norbet Elias

**Ementa:** Compreende o estudo e leitura das principais obras de Norbert Elias para aquisição das noções e conceitos da sociologia figuracional: processo civilizatório, cultura, configuração, interação-interdependência, poder, violência, habitus, biografia como objeto sociológico na relação indivíduo-sociedade e economia dos afetos/autocontrole.

### Bibliografia básica:

- ELIAS, Norbert. O processo civilizador: uma história dos costumes. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994. (vol. I)
- \_\_\_\_\_. O processo civilizador: formação do Estado e civilização. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993. (vol. II)
- \_\_\_\_\_. A sociedade dos indivíduos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.
- \_\_\_\_\_. Mozart: Sociologia de um gênio. Rio de Janeiro: Zahar, 1995.
- \_\_\_\_\_. Introdução à sociologia. Lisboa: Edições 70, 2005.
- \_\_\_\_\_. Escritos & Ensaios. NEIBURG, Federico; WAIZBORT, Leopoldo. (Org.). Rio de Janeiro: Zahar, 2006.
- \_\_\_\_\_. SCOTSON, John. Os estabelecidos e os outsiders: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.
- ELIAS, Norbert. A sociedade de corte. Lisboa: Estampa, 1995.
- \_\_\_\_\_. Osalemães: a luta pelo poder e evolução do habitus nos séculos XIX e XX. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.
- Bibliografia Complementar:
- \_\_\_\_\_. Norbert Elias por ele mesmo. Rio de Janeiro; Zahar, 2001.



### Secretaria do PPGGE

Campus Praia Vermelha  
Av. Pasteur, 250 – sala 205- Urca  
CEP: 22.290-140- Rio de Janeiro - RJ - Brasil  
[www.educacao.ufrj.br](http://www.educacao.ufrj.br)  
Tele-fax: (0xx21) 2295-4346